**Plan aktivnosti nastavnika za pripremu realizacije nastave na daljinu**

|  |  |
| --- | --- |
| **Predmet** | Bosanski jezik  |
| Planirana aktivnost (nastavna jedinica, tema, modul, projekat koji se obrađuje) | 141. Perfekt |
| **Razred** | V |
| **Nastavnik** | Enisa Kajević |
| **Struktura časa**Koncizan opis planiranih aktivnosti u okviru cjelina i strukture časa sa vremenskom artikulacijom | Uvodni dio časa  | Centraralni dio časa(Na primjer: prezentacija i izlaganje novog sadržaja,usvajanje pojmova, učenje novih činjenica, generalizacija i slično...) | Završni dio časa(Na primjer: nakon sistematizcije i integracije sadržaja upućivanje učenika kako treba da uče, koju literaturu da koriste, koje domaće zadatke da urade...) |
| Čas započinjem obnavljanjem gradiva o glagolima i vrstama riječi. | Nakon što istaknem cilj časa uočavamo oblike perfekta u odabranom, tekstu. Objašnjavam građenje, značenja i pravilnu upotrebu perfekta. | U završnom dijelu časa prepoznajemo perfek u primjerima I rješavamo zadatke.  |
| **Scenario časa** Sažet prikaz teksta koji prati vizuelni sadržaj (PPT). | .Slajd 2U poljima se nalazi 6 pitanja koja otkrivam I za svaki tačan odgovor otkrivam I jedno slovo u skrivalici koja skriva zagonetni pojam.Slajd 3Otkrivamo skriveni pojam I ističem cilj časa. Perfekt. | Pustim učenicima video prilog u kojem će učenica 5.razreda u svom glumačkom preformansu predstaviti Umihanu Čuvidinu, prvu pjesnikinju alhamijado književnosti.Tekst koji je govorila učenica koristim u prepoznavanju oblika perfekta i izvođenju zaključka o značenju perfekta.Moje ime je Umihana. Prva sam Bošnjakinja, pjesnikinja alhamijado književnosti. Rodila sam se u Sarajevu, odrasla sam na Hridu. Moja kuća se nalazila na kraju Mujezinova sokaka. Kad sam se rodila, vjerovali ili ne, rekli su da ću pjesnikinja biti i prvo što su mi dali bilo je pero. Kad sam odrasla, govorili su da sam prava ljepotica. Bila sam vjerena za hrabrog Sarajliju, Muju Bajraktara. Moj Mujo je poginuo, a ja ga nikad nisam prežalila. Pisala sam pjesme o svom bolu i izgubljenoj ljubavi. Svu sam ljubav pretočila u pjesme svoje, a moj sevdah pjevali su po sarajevskim mahalama i govorili su: „Voli kao Sevda.“ Ime Sevda dali su mi zbog sevdaha.Kad sam se rodila, vjerovali ili ne, rekli su da ću pjesnikinja biti i prvo što su mi dali bilo je pero.Kada se vrši radnja iskazana istaknutim glagolskim oblicima?U prošlosti, prije trenutka govora.Kako se zove glagolski oblik koji kazuje prošlu radnju?Prošlo vrijeme ili perfekt.Perfekt je ličan i složen glagolski oblik koji označava prošlo svršeno ili nesvršeno vrijeme.Tvorba perfekta rekao sam rekla si rekao je rekli suŠta uočavaš?Krnji perfekat jeste perfekat u kojem je izostavljen pomoćni glagol. Upotrebljava se u pripovijedanju ili u novinama, da se izrazi nešto što je novo i neočekivano.  Bio jedan car... Grmjelo je i sijevalo.Napiši odrične oblike sljedećih glagola:sam čitao – nisam čitao si čitao – nisi čitaoje čitao – nije čitao Koja rečenica je pravilno napisana:a) Suada se je sjetila svoje drugarice. b) Suada se sjetila svoje drugarice. Odgovor: Suada se sjetila svoje drugarice. Kako se zovu ovakvi glagoli koji se koriste sa povratnom zamjenicom?Odgovor: povratni glagoliPrenesena značenja perfektaa) Pojeo vuk magarca.Svevremenski, gnomski ili poslovični perfekt.b) Nastradali smo, ako ne pročitamo lektiru. Da si raspremio sobu u roku od pet minuta!Futurski perfekt | ZadatakNapiši:Prvo lice jednine perfekta pomoćnog glagola biti, oblik za muški rod; sam bio, bio sam2. Treće lice jednine perfekta glagola htjeti, oblik za ženski rod; htjela je, je htjelaU sljedećim rečenicama neki radni glagolski pridjevi napisani su pogrešno. Napiši ih pravilno.Nisam gledo taj film, jer nisam bijo u Novom Pazaru. Nisam gledao taj film, jer nisam bio u Novom Pazaru.Pozvao me je drug dok sam radijo domaći. Pozvao me je drug dok sam radio domaći.Zadatak 3U sljedećem tekstu prepoznaj glagole u perfektu.U jednom dalekom selu živio je starac, sam, napušten od svih. Prolazile su godine. Gledao je u daljinu, u prostranu peštersku ravnicu, ne bi li ugledao neki automobil, ne bi li vidio neku ljudsku siluetu. Nada da će se sin koji je odavno otišao vratiti, nikada se nije ugasila. |